

Hannu Pohjannoro

NIKEAN USKONTUNNUSTUS

2 lauluäänelle, kitaralle sekä viola da gamballe tai sellolle
for 2 voices, guitar, viola da gamba / violoncello

6 - 7'

2005

Teosto

Suomalaisen Musiikin Tiedotuskeskus
Finnish Music information Centre

© Copyright by the composer

All Rights Reserved

No part of this publication may be copied or reproduced in any form or by any means without the prior permission of the composer.

Distribution by
Finnish Music Information Centre
Lauttasaarentie 1
FIN-00200 Helsinki

info@fimic.fi www.fimic.fi

hannu.pohjannoro@siba.fi

Helsinki 2005

Hannu Pohjannoro

NIKEAN USKONTUNNUSTUS

2 lauluäänelle, kitaralle sekä viola da gamballe tai sellolle
for 2 voices, guitar, viola da gamba / violoncello

6 - 7'

2005

Teosto

Suomalaisen Musiikin Tiedotuskeskus
Finnish Music information Centre

Lauluäänten äänialaa ei ole määritelty, ts. kumpikin lauluäänistä voi olla nais- tai miesääni (miesäänet laulavat oktaavin kirjoitettua alemmaa). Lauluäänten oktaaviala-asettelu on siten avoin: äänialoista riippuen Canto 1 voi olla myös Canto 2:n alapuolella.

Viola da gamba voidaan korvata sellolla.

Kantaesitys: Mikkelinpäivänä 2.10. 2005 Tapiolan kirkossa Espoon Kirkkomusiikkiviikolla.
Säde Rissanen, altto, Heikki Kulo, tenori, Andrzej Wilkus, kitara, Markku Luolajan-Mikkola, viola da gamba.

Teos on sävelletty Suomen kirkkomusiikin säveltäjät ry:n apurahan turvin.

NIKEAN USKONTUNNUSTUS

Hannu Pohjannoro 2005

1 $\text{♩} \approx 60 - 63$ Recitando

Canto 1

Canto 2

Guitarra

Viola da Gamba

3 1

Canto 1

Canto 2

Ghit.

Gamba

Me us-kom-me yh - teen Ju-ma-laan, kaik-ki val - ti-aa - seen I-sään,

Me us-kom-me yh - teen Ju-ma-laan, kaik-ki val - ti-aa - seen I-sään,

colla parte *tr*

colla parte

6

Canto 1

Canto 2

Ghit.

Gamba

tai - vaan ja maan, tai - vaan ja maan, *quasi f* kai - ken nä - ky - väi - sen *sub. p* ja

tai - vaan ja maan, *quasi f* kai - ken nä - ky - väi - sen *sub. p* ja

p *f* *p*

p *mf* *mf* *mf* *p*

9

Canto 1
nä - ky - mät - tö - män *mf* Luo - jaan.

Canto 2
nä - ky - mät - tö - män *mf* Luo - jaan.

Ghit.
mf *ord.* *p*

Gamba
mf *p*

14

2

Canto 1
Me us - kom - me yh - teen

Canto 2
Me us - kom - me yh - teen

Ghit.
mf *pp* *mp* *pp* *mp*

Gamba
mf *p* *p*

17

Canto 1
Her - raan, Jee - suk - seen Kris - tuk - seen, Ju - ma - lan ai - no - aan

Canto 2
Her - raan, Jee - suk - seen Kris-tuk-seen, Ju ma lan ai - no - aan

Ghit.
p

Gamba
pp *mf* *pp*

20

Canto 1
Poi - kaan, jo - ka on syn - ty - nyt I - säs - tä en - nen ai - ko - jen

Canto 2
Poi - kaan, jo - ka on syn - ty - nyt I - säs - tä en - nen

Ghit.
p *mf* *p* *mp* *p*

Gamba
mf *p* *mf*

23

Canto 1
al - - ku - a, *pp* Ju - ma - la Ju - ma - las - ta, va - lo va - los - ta,

Canto 2
ai - ko - jen al - ku - a, Ju - ma - la Ju - ma - las - ta, va - lo va - los - ta,

Ghit.
p

Gamba
p

26

Canto 1
to - si Ju - ma - la *f* to - si Ju - ma - las - ta, *meno f* syn - ty - nyt, ei

Canto 2
to - si Ju - ma - la *f* to - si Ju - ma - las - ta, *meno f* syn - ty - nyt, ei

Ghit.
f *mf* *f* *p* *mf*

Gamba
fp *fp* *fp*

30

Canto 1
luo - - - tu, jo - ka on sa - maa o - le - mus - ta kuin

Canto 2
luo - - - tu, jo - ka on sa - maa o - le - mus - ta kuin

Ghit.
p

Gamba
p *tr* *p*

33

Canto 1
I - sä ja jon - ka kaut - ta kaik - kion saa - nut syn - tyn - sä,

Canto 2
I - sä ja jon - ka kaut - ta kaik - kion saa - nut syn - tyn - sä,

Ghit.
mf p mf p f p mf p

Gamba
tr *fp*

36

Canto 1
jo-ka mei - dän ih - mis - ten ja mei - dän pe - las - tuk - sem - me täh - den

Canto 2
jo-ka mei - dän ih - mis - ten ja mei - dän pe - las - tuk - sem - me täh - den

Ghit.
mf p mp tr f

Gamba
tr fp fp f

39

Canto 1
as - tui a - las tai - vais - ta, tu - li

Canto 2
as - tui a - las tai - - - vais - ta,

Ghit.
p *f* *p* *f*

Gamba
fp *p* *fp*

42

Canto 1
li - hak - si Py - häs - tä Hen - ges - tä ja neit - syt Ma - ri - as - ta ja syn - tyi

Canto 2
tu - li li - hak - si Py - häs - tä Hen - ges - tä ja neit - syt Ma - ri - as - ta ja syn - tyi

Ghit.
p *tr*

Gamba
mf *p* *mf*

45

Canto 1
ih - mi - sek - si, ris - tiin - nau - lit - tiin mei - dän puo - les - tam - me

Canto 2
ih - mi - sek - si, ris - tiin - nau - lit - tiin

Ghit.
f

Gamba
pp *mp* *fp* *fp*

48

Canto 1
Pon - tius Pi - la - tuk - sen ai - ka - na, kär - si kuo -

Canto 2
mei - dän puo - les - tam - me Pon tius Pi - la - tuk - sen ai - ka - na, kär - si kuo - le man ja

Ghit.
p *sul pont.*

Gamba
fp

52

Canto 1
le - man ja hau - dat - tiin, nou - si kuol - leis - ta kol - man -

Canto 2
hau - dat - tiin, nou - si kuol - leis - ta kol - man - te - na

Ghit.
f *p*

Gamba
f *fp*

55

Canto 1
te - na päi - vä - nä, niin kuin o - li kir - joi - tet - tu, as - tui y - lös tai vai siin,

Canto 2
päi - vä - nä, niin kuin o - li kir - joi - tet - tu, as - tui y - lös tai - vai -

Ghit.
mf *ord.*

Gamba
p *mf* *pizz.*

58

Canto 1
is - tuu I-sän oi - ke - al - la puo - lel - la ja on kirk - kau - des - sa

Canto 2
siin, is tuu I-sän oi-ke-al-la puo - lel - la

Ghit.
mf *p* *fp* *tr*

Gamba
p *arco*

61

Canto 1
tu - le - va ta - kai - sin tuo - mit - se - maan e - lä - vi - ä ja

Canto 2
tu - le - va ta - kai - sin tuo - mit - se - maan e - lä - vi - ä ja

Ghit.
3

Gamba

64

Canto 1
kuol - lei - ta, jjon - ka val - takun - nal - la ei o - le lop - pu-a.

Canto 2
kuol - lei - ta, ja jon-ka val-ta-kun-nal-la ei o - le lop - pu-a.

Ghit.
f

Gamba
fp *tr* *fp* *f*

68 **3**

Canto 1
Me us-kom-me Pyhään Hen - keen, Her-raan ja e - lä - väk - si

Canto 2
Me us-kom-me Pyhään Hen - keen, Her-raan ja e - lä - väk - si

Ghit.
p *tr*

Gamba
p *tr* *mp*

71

Canto 1
te - ki - jään, jo - ka läh - tee I - säs - tä ja Po - jas - ta,

Canto 2
te - ki - jään, jo - ka läh - tee I - säs - tä ja Po - jas - ta,

Ghit.
p *tr* *mf* *p* *tr* *mf*

Gamba
p *mf* *p* *mf*

74

Canto 1
jo - ta yh - des - sä I - sän ja Po - jan kans - sa ku-mar-re-taan ja kun-ni - oi - te -

Canto 2
jo - ta yh - des - sä I - sän ja Po - jan kans - sa ku-mar-re-taan ja kun-ni - oi - te -

Ghit.
tr *mf*

Gamba
pp *tr* *mf*

77

Canto 1
 taan ja jo - ka on pu - hu - nut pro-feet-to - jen kaut - ta.

Canto 2
 taan ja jo - ka on pu - hu - nut pro-feet-to - jen kaut - ta.

Ghit.
f *p* *f*

Gamba
f *fp* *f*

80 **4**

Canto 1
p Us-kom me yh-den, py-hän, yh - tei - sen ja a - pos-to - li - sen kir - kon.

Canto 2
p Us-kom me yh-den, py-hän, yh - tei - sen ja a - pos-to - li - sen kir - kon.

Ghit.
p *mf*

Gamba
pp *ord.* *con vibr.* *mf*

83

Canto 1
 Tun - nus - tam - me yh - den kas-teen syn - ti - en an - teek - si - an - ta - mi - sek - si,

Canto 2
 Tun - nus - tam - me yh - den kas-teen syn - ti - en an - teek - si - an - ta - mi - sek - si,

Ghit.
p

Gamba
pp

86

Canto 1
o - do - tam - me kuol - lei - den y - lös - nou - se - mus - ta ja tu - le - van maa - il - man

Canto 2
o - do - tam - me kuol - lei - den y - lös - nou - se - mus - ta ja tu - le - van maa - il - man

Ghit.

Gamba

tr

mf *p* *pp* *mp*

89

Canto 1
e - lämää.

Canto 2
e - lämää.

Ghit.

Gamba

pp *mf* *pp* *mp*

pp *mfp* *mf* *pp* *p*

Turku 19.7. – Helsinki 30.8. 2005